DGfE
Kongress
München
2026

Brüche

Call for Papers

Brüche

Call for Posters

Der 30. Kongress der Deutschen Gesellschaft für Erziehungswissenschaften zum Thema „Brüche“ wird vom 22. - 25. März 2026 in München im Hauptgebäude der Ludwig-Maximilians-Universität stattfinden. Für die Postersession sind Themen zum Tagungsthema, aber auch darüber hinaus willkommen. Begrüßt werden Einreichungen innovativer Arbeiten bezogen auf die methodische Vorgehensweise sowie Forschungsbeiträge, die sich an aktuellen Problemstellungen ausrichten.

Für den Kongress in München wird die Postersession interaktiv gestaltet, um stärker in den Diskurs zu kommen und asynchrone Kommunikation zu ermöglichen. Daher bitten wir Sie für den Kongress nicht nur um die Erstellung eines Posters, sondern nach Annahme des Beitrags, auch um die Aufnahme einer Audiodatei (max. 3 Minuten). Auf diese Weise soll eine Art „Audioguide“ entstehen, der die Teilnehmenden vor Ort durch die Posterausstellung führt sowie im Nachgang zur Beschäftigung mit dem Poster und zur Kontaktaufnahme einlädt.

Die Einreichung des Abstracts zu Ihrem Posterbeitrag erfolgt über ConfTool (https://www.conftool.pro/dgfe2026/). Bitte achten Sie bei dabei auf folgende Vorgaben:

- max. 2.500 Zeichen inkl. Leerzeichen
- Einreichung in anonymisierter Form (keine Namen, Forschungstitel o. Ä. erlaubt)
- Im Text sind nur Kurzzitationen notwendig, das vollständige Quellenverzeichnis kann separat eingegeben werden. Die Zeichen des Quellenverzeichnisses zählen nicht zum Umfang des Abstracts.

Um eine Zuordnung zu spezifischen Themenbereichen – sowohl für die Begutachtung als auch die Präsentation vor Ort - zu erleichtern, geben Sie bitte im Rahmen des Einreichungsformulars in ConfTool drei bis fünf Schlüsselwörter zu Ihrem Beitrag an.

Einreichungsfrist

15. Juli – 17. Oktober (23:59 Uhr)

Auswahlprozess

Die Begutachtungsphase startet am **20. Oktober** und endet voraussichtlich am **12. Dezember**. Im Anschluss daran teilen wir Ihnen zeitnah mit, ob Ihr Posterbeitrag angenommen wurde.

Wir möchten insbesondere Nachwuchswissenschaftler:innen bei der Postererstellung unterstützen, weshalb wir anknüpfend an die Begutachtungsphase ein kostenloses digitales Workshopangebot zur Gestaltung eines wissenschaftlichen Posters machen werden. Am Workshop können Einreichende teilnehmen, die bis zum 30.11.2025 für den Kongress angemeldet sind. Weitere Informationen folgen rechtzeitig vor dem Workshop.

Alle weiteren Informationen, die Sie für die Erstellung des Posters sowie der Audiodatei benötigen, senden wir Ihnen im Falle der Annahme Ihres Beitrags gesammelt im Dezember zu.

Bitte beachten Sie, dass mindestens ein für den Kongress angemeldetes Mitglied des Autor:innenteams bei der Posterpräsentation anwesend sein muss, um Fragen zu beantworten und mit Interessierten ins Gespräch zu kommen.

Eine Jury wird Poster auswählen, die auf dem Gesellschaftsabend mit einem Posterpreis ausgezeichnet werden. Die Gewinner der Preise werden vorab benachrichtigt und dürfen kostenlos am Gesellschaftsabend teilnehmen bzw. erhalten eine Erstattung, wenn sie sich bereits angemeldet haben.

Kontakt

Bei Rückfragen können Sie sich jederzeit gerne an unser Kongressbüro (Ansprechperson: Sabrina Grunau) wenden.

E-Mail: dgfe2026@edu.lmu.de

Telefon: 0162 6249329